

ALEJANDRO ESCOVEDO * RAY DAVIS * FRENCH TOBACCO

REVUE DE MUSIQUE
rollingstone.fr

Rolling Stone

SUPPLÉMENT
FESTIVALS

LES 50 MEILLEURS
MUSICIENS DU MONDE
EN 100 ANS D'EXISTENCE

GORILLAZ
DAMON ALBARN

*"Nous voulions de
l'inspiration positive"*

ROLLING STONE
EXTRA

KASABIAN
LE CRI PRIMAL

**RYUICHI
SAKAMOTO**

*"Je suis absolument
fasciné par son
talent"*

TRUMP
VS LE MONDE ENTIER

Chuck Berry

Plus

Alexandra Savior
Benjamin Biolay
Mark Lanegan
Mac DeMarco
Riad Berroutf
Fisht

L'adieu
au père
du Rock & Roll

Il a tout inventé,
le son, la transgression
et l'attitude





Les Discrets

Prédateurs

Prophecy Productions ★★ ★

Errances urbaines

Il aura fallu cinq ans au duo lyonnais pour accoucher de ces enchanteurs *Prédateurs*. Passant insouciamment du post-rock métallique à l'indie rock électronique, Les Discrets convoquent l'imagerie des films noirs les plus angoissants, nous entraînant dans de délicieuses pérégrinations urbaines tout aussi anxiolytiques qu'anxiogènes. Entêtante complainte électropop industrielle et industrielle, *Prédateurs* réussit miraculeusement à marier instrumentation à la complexité assumée et textes inspirés, multipliant les rythmiques étonnamment précises et les harmonies incroyablement rigoureuses. Débarrassés d'étiquettes superflues, ces hérauts du shoegaze sont désormais plus proches de Kavinsky que d'Alcest, et ce n'est pas pour nous déplaire !

JESSICA SAVAL



Gunwood, *Traveling Soul*

Zamora Label ★★★★★

Confessions musicales

“Ils aimaient tellement la musique qu’il fallait qu’ils en fissent”, disent-ils.

Après un premier EP en 2015, ce trio non pas américain, mais bien français, entraîne nos âmes (et nos oreilles) dans une aventure musicale élégante et réfléchie avec *Traveling Soul*, un hybride garage celtique fleurant bon le blues et la folk. Ouvrage précis de trois dentelliers surdoués, cette traversée savoureusement cahoteuse de plaines sur lesquelles on aimerait que le soleil ne se couche jamais brille par ses textes tout en poésie et en retenue, ses harmonies planantes et sa chaleur cadencée. Confession inspirée de musiciens habités, *Traveling Soul* n’a qu’un défaut : sa brièveté. Si “leurs rêveries gâchent leurs nuits”, la musique de Gunwood, elle, améliore nos journées !

JESSICA SAVAL



Maltess

Au Large

M & O Music ★★

Anachronies esthètes

Un vieux coucou essoufflé décolle maladroitement d'une planète désolée.

Maltess prend le large.

L'ex-Don Quichotte est prêt à embarquer toute paire d'oreilles dans un voyage sonore à l'instrumentation ingénieuse. Faux héritiers d'Alain Bashung, ces rockeurs pèchent néanmoins par excès de précision en troquant le sens pour la rime brinquebalante. Peu importe ces "anachronies esthètes", seul compte la musique. Un peu maladroit : le prog est un art difficile.

JESSICA SAVAL